

	Aluno	Orientador	Projeto	Horário
LLA	ANA LUISA BARCELLOS SCHAEFER	MARTHA DE MELLO RIBEIRO	ESCRITAS DE SI: A CENA AUTOFICCIONAL COMO ESTRATÉGIA DECOLONIAL	09:00
LLA	DAVID FELIX DE ANDRADE GORALSKI	MONICA MARIA G. SAVEDRA	EDUCAÇÃO BI/PLURILINGUE EM CONTEXTOS DE IMIGRAÇÃO GERMÂNICA: IDENTIDADE E PERTENCIMENTO	09:15
LLA	GABRIEL NASCIMENTO FROTA	VANESSA LOPES L.HANES	ANÁLISE DA TRADUÇÃO DE REPRESENTAÇÕES DO INGLÊS DO SUL ESTADUNIDENSE EM ANIMAÇÕES DUBLADAS E LEGENDADAS	09:30
LLA	GUSTAVO DE SOUZA ARAUJO	LUCIA RAMOS MONTEIRO	ROTEIRIZAR O RITMO. TEMPO E TEMPORALIDADE NA ESCRITA AUDIOVISUAL	09:45
LLA	LICYA DOS SANTOS RIOS	RENATA CAZARINI DE FREITAS	A VERDADE A QUALQUER CUSTO: RECEPÇÃO CRÍTICA DE "AS TROIANAS" DE SÊNECA	10:00
LLA	LUCAS SILVA MARCIANO DOS SANTOS	RENATA FLAVIA DA SILVA	JOSÉ EDUARDO AGUALUSA E A CONSTRUÇÃO DE SEU UNIVERSO FICCIONAL: MODULAÇÕES DA HISTÓRIA ANGOLANA, SEGUNDA PARTE	10:15
LLA	LUCIELY DA SILVA	VANESSA MASSONI DA ROCHA	NARRATIVAS DO AVESSE E AVESSE DA HISTÓRIA: VOZES DA (PÓS)COLONIALIDADE NAS ANTILHAS FRANCESAS E NO BRASIL	10:30
LLA	MAYRA LAURINDO RABELLO	MONCLAR GUIMAR?ES LOPES	RELAÇÕES COESIVAS E SEMÂNTICAS DA CONSTRUÇÃO CONECTORA [POR ISSO] À LUZ DA LINGÜÍSTICA FUNCIONAL CENTRADA NO USO	10:45
LLA	PRISCILLA MELO RAMOS	MARIA DEL CARMEN DAHER	TRABALHO DO PROFESSOR DA ESCOLA PÚBLICA E PANDEMIA A PARTIR DE UMA ANÁLISE LINGÜÍSTICO-DISCURSIVA DE NOTÍCIAS DE JORNAIS DIGITAIS	11:00
LLA	VITORIA AZEVEDO SEVERO	REINALDO CARDENUTO FILHO	MEMÓRIAS DO CÁRCERE: UMA RETOMADA DE NELSON PEREIRA DOS SANTOS AO REALISMO CRÍTICO	11:15
LLA	RENAN VIANA GUSMAO	ROSSI ALVES GONCALVES	"VAMOS CONSTRUIR UM BAIRRO?" – NARRATIVAS DA VIDA SUBURBANA CARIOCA	11:30